

Classe 1990, Inizia a 9 anni a suonare la chitarra da autodidatta. Si iscrive l'anno successivo al conservatorio "L. Campiani" di Mantova e sotto la guida del M^o Eros Roselli frequenterà fino all'ottavo anno avendo conseguito il diploma di primo livello.

Dall'età di 15 anni circa inizia l'attività concertistica.

All'età di 18 anni intraprende l'attività di insegnamento presso scuole private di Mantova.

2015 consegue il triennio accademico di primo livello in chitarra jazz, col massimo dei voti sotto la guida del Maestro Simone Guiducci. Nel 2019 consegue il biennio presso il conservatorio di musica A. Pedrollo di Vicenza.

L'attività discografica vede l'ultimo disco dei Workout 4et (2015) "Cool Wheels" prodotto dalla TRJ records.

Gli ultimi anni vedono anche la preziosa collaborazione in pianta stabile con il Buds Quartet di Mauro Negri col quale registra un disco di inediti, "The Buds" nel maggio 2014 con ospite il celebre pianista italiano Antonio Faraó; il disco è stato presentato in numerosi festival nazionali fino ad un tour in Finlandia e Norvegia nel febbraio 2015. In uscita nel 2020 il primo disco da solista per Abeat Records.

Nel 2017 presenta un progetto in solo al Mantova Jazz Festival. Nel 2018 apre Bill Frisell col progetto in quintetto "Selfie Jungle".

Degni di nota concerti con altri grandi artisti del panorama nazionale come: Mauro Ottolini, Bebo Ferra, Paolo Birro, Roberto Gatto, Achille Succi, Furio Di Castri, Dario Deidda, Pietro Tonolo, Simone Guiducci, Sandro Gibellini, Gianluca di Ienno, Mattia Cigalini, Alan Farrington, Enrico Pieranunzi, Pietro Tonolo, Jorge Rossy, Fabrizio Bosso e molti altri.

Vincitore della Borsa di studio dei migliori allievi di Nuoro Jazz 2016. Vincitore del "Premio Zorzella" edizione 2018 e del "Concorso nazionale Chicco Bettinardi" 2019 sezione gruppi.